

## LES COMPETENCES

<b>C1 S'INFORMER</b>		
C1.01	Collecter les données de la demande	
	1.	Consulter et réunir des documentations
	2.	Inventorier les caractéristiques relatives à la nature et l'esthétique du modèle, l'origine et l'aspect des matières d'œuvre, aux normes des matières d'œuvre, au déroulement des différentes interventions, au matériel
C1.02	Lire, analyser, classer et sélectionner les documents	
	1.	Reconnaître les différentes sources d'information
	2.	Identifier les renseignements concernant les tâches en fonction des caractéristiques du produit, des matières d'œuvre, des matériels, des techniques à mettre en œuvre
	3.	Situer les interventions à effectuer
	4.	Interpréter les différentes formes de langage (symbolique, schématique, graphique)
	5.	Extraire les instructions utiles qui situent l'opération à traiter
	6.	Noter les informations retenues : déroulement du travail, divers matériels et auxiliaires, instructions de programmation
	7.	Saisir les données à traiter
<b>C2 TRAITER ET PROPOSER</b>		
C2.01	Proposer un choix technologique et esthétique	
	1.	Identifier les caractéristiques techniques relatives au modèle, qualité fixée, nature des matières d'œuvre/matériaux, matériels, au déroulement des interventions
	2.	Effectuer des essais de résistance au feu, au frottement, d'élasticité
	3.	Comparer les résultats au plan esthétique, technologique, technique, économique
	4.	Proposer et préparer les matières d'œuvre/matériaux, fournitures, accessoires, fixations, les solutions technologiques et esthétiques
C2.02	Organiser le poste de travail	
	1.	Choisir les moyens matériels
	2.	Proposer et contrôler l'outillage en fonction de l'activité à effectuer
C2.03	Proposer un plan de travail	
	1.	Exploiter les documents
	2.	Classer par ordre chronologique les opérations à effectuer
C2.04	S'initier au calcul du coût de production	
	1.	Déterminer le coût d'achat de chaque élément entrant dans la fabrication
	2.	Compléter un devis, une facture
<b>C3 METTRE EN ŒUVRE ET RÉALISER</b>		
C3.01	Participer à la construction d'un produit	
	1.	Exploiter les données relatives au style, modèle, mesures, contraintes esthétiques
	2.	Réaliser des moulages, des gabaris
	3.	Tracer géométriquement tout ou partie d'un produit simple
	4.	Mettre au point le patron
	5.	Etablir le relevé d'éléments ou de sous ensembles de produit
	6.	Identifier et repérer les éléments
	7.	Transformer et/ou adapter un patron existant
	8.	Exploiter les formes existantes
C3.02	Effectuer les opérations de préparation, de débit	
	1.	Contrôler, préparer la matière d'œuvre/matériaux
	2.	Contrôler les éléments du patron
	3.	Rechercher les métrages ou surfaces nécessaires
	4.	Sélectionner les matériels de coupe
	5.	Couper tout ou partie d'un produit
	6.	Identifier et repérer les éléments coupés
	7.	Matérialiser les contours en tenant compte des ressources
	8.	Procéder à la coupe
C3.03	Régler et mettre en œuvre les matériels	
	1.	Mettre en œuvre des matériels mécaniques et ou automatisés
	2.	Régler le matériel
C3.04	Effectuer les opérations d'assemblage, de finition	
	1.	Réaliser les opérations de préparation
	2.	Réaliser les opérations d'assemblage,
	3.	Réaliser les opérations de montage
	4.	Réaliser les opérations de finition
C3.05	Contrôler la qualité en cours et en fin de réalisation	
	1.	Vérifier la conformité des matières d'œuvre et des modèles en début
	2.	Vérifier la conformité des matières d'œuvre et des modèles en cours
	3.	Vérifier la conformité des matières d'œuvre et des modèles en fin
C3.06	Assurer la maintenance de premier niveau	
	1.	Intervenir périodiquement sur le matériel (entretien courant)
	2.	Déceler avant détérioration du matériel tout incident de fonctionnement
	3.	Décrire et consigner les anomalies constatées
	4.	Intervenir en cas de panne élémentaire
<b>C4 COMMUNIQUER – Emettre et recevoir des informations</b>		
	1.	Instaurer des relations cordiales et efficaces
	2.	S'exprimer correctement et avoir une bonne présentation
	3.	Reconnaître les différents types d'information